

|| DÖBRITZ AM HAFEN

21. HAFEN-AUKTION AM 22. APRIL 2017



351 „Venedig“ 18. Jh., 70 x 102 cm (1.800,-)



357 „Hafenszene“
18. Jh., 80 x 64 cm (750,-)



375 Sign. H. Schiele, 70,5 x 100,5 cm (1.100,-)



359 „Rast vor der Schlacht“,
18. Jh., 34 x 40 cm

(1.200,-)



352 Niederlande 17./18. Jh.,
135 x 116 cm

(2.500,-)



355 Sign. Jp Vernet, um
1800, 43 x 53 cm (1.200,-)



360 Guis. Vasi „Petersdom“ dat. 1774,
71 x 98 cm (350,-)



370 Fritz Wucherer,
60 x 80 cm

(1.000,-)



361 Pastell Italien um 1840,
32 x 48 cm

(700,-)



385 Edith Hartel vom Scheidt,
100 x 100 cm (300,-)



390 Klaus Fußmann Linolschnitt,
42 x 43 cm (900,-)



362 „Venedig“ um 1920, 59 x 76 cm (250,-)

DIE ANGEGEBENEN PREISE SIND SCHÄTZPREISE.

21. HAFEN-AUKTION AM 22. APRIL 2017



450 x 317 cm

250 Keshan (1.000,-)



500 x 345 cm

252 Täbriz, antik (1.000,-)



425 x 333 cm

256 Täbriz (2.000,-)



426 x 300 cm

260 Kirman (800,-)



370 x 177 cm

262 Kasak, antik (300,-)



300 x 200 cm

263 Lenkoran (900,-)



477 x 205 cm

264 Karabagh, antik (1.600,-)



215 x 150 cm

282 Jagdghom (1.500,-)



210 x 140 cm

283 Bildtäbriz, antik (1.200,-)



357 x 310 cm

268 Heriz, antik (400,-)



405 x 288 cm

270 Täbriz m. Seide (2.400,-)



300 x 245 cm

276 China-Teppich (600,-)



348 x 278 cm

278 China-Teppich (600,-)



395 x 295 cm

280 Jagdtäbriz, sign. (1.000,-)



180 x 135 cm

284 Bildtäbriz, antik (1.200,-)



420 x 300 cm

285 Heriz, antik (600,-)



390 x 280 cm

287 Mahal, antik (500,-)

DIE ANGEGEBENEN PREISE SIND SCHÄTZPREISE.

21. HAFEN-AUKTION AM 22. APRIL 2017



380 Björn Wessman (geb. 1949), 176 x 232 cm (2.000,-)



381 Björn Wessman (geb. 1949), 176 x 232 cm (2.000,-)



146 Anfang 20. Jh., i. d. A. Olbrich (1.400,-)



40 Österreich-Ungarn um 1835 (1.000,-)

Zur Versteigerung kommen ca. 450 Stücke
aus verschiedenem Besitz und Nachlässen

Auktion

Samstag, 22. April 2017, Beginn 13.00 Uhr, Ende ca. 17.00 Uhr

Vorbesichtigung

Donnerstag, 20. April 2017 von 10.00 bis 19.00 Uhr

Freitag, 21. April 2017 von 10.00 bis 19.00 Uhr

Samstag, 22. April 2017 von 10.00 bis 12.30 Uhr

Onlinekatalog unter www.doebritzamhafen.de

Parkmöglichkeiten Lindleystraße

Abholung

Samstag, 22. April 2017 bis 18.00 Uhr

Montag, 24. April 2017 von 10.00 bis 18.00 Uhr

Dienstag, 25. April 2017 von 10.00 bis 18.00 Uhr

Danach nur nach Vereinbarung, da die Räume ab 26. April nicht mehr besetzt sind.

21. HAFEN-AUKTION AM 22. APRIL 2017



6 Biedermeier, süddt.
um 1825–30 (300,-)



15 Biedermeier, süddt.
um 1830 (1.200,-)



20 Biedermeier, Hessen
um 1830 (800,-)



23 Biedermeier, süddt.
um 1825 (400,-)



12 Biedermeier, süddt.
um 1820–25 (1.400,-)



28 Biedermeier, süddt.
um 1825–30 (1.400,-)



39 Biedermeier, süddt.
um 1820–25 (1.400,-)



30 Biedermeier, süddt.
um 1825–30 (1.000,-)



32 Biedermeier, Oberhessen
um 1820 (1.400,-)



34 Biedermeier, süddt.
um 1820–25 (800,-)



36 Biedermeier, süddt.
um 1825–30 (800,-)



44 Biedermeier, norddt.
um 1830 (600,-)



55 Rokoko-Stil,
19. Jh. (650,-)



150 Murano
um 1920 (600,-)



47 Biedermeier, süddt.
um 1820 (800,-)

DIE ANGEGEBENEN PREISE SIND SCHÄTZPREISE.

21. HAFEN-AUKTION AM 22. APRIL 2017



76 Barock-Wellenschrank
um 1750 (6.000,-)



86 Barock-Wellenschrank
um 1750 (6.000,-)



90 Barock-Nasenschrank
Frankfurt um 1750 (3.200,-)



70 Biedermeier, Marburg
um 1820 (1.700,-)



113 Louis XVI, deutsch,
Ende 18. Jh. (800,-)



102 Barock-Stil, 19. Jh. (500,-)



94 Rokoko, Straßburg
2. Hälfte 18. Jh. (2.700,-)



60 Regency, Engl.
1. Hälfte 19. Jh. (1.700,-)



110 Barock, Sachsen
um 1750 (1.000,-)



10 Biedermeier, süddt.
um 1820-25 (800,-)



100 Frühbarock, süddt.
um 1700 (6.500,-)



112 Barock, Sachsen
um 1750 (2.000,-)

DIE ANGEGEBENEN PREISE SIND SCHÄTZPREISE.

21. HAFEN-AUKTION AM 22. APRIL 2017



105 Barock, Lothringen
18. Jh. (900,-)



108 Louis XV, Frankreich
um 1750 (1.200,-)



80 Barock, Nürnberg
18. Jh. (700,-)



88 Empire,
dat. 1806 (700,-)



82 Georgian,
Engl. 2. Hälfte
18. Jh. (600,-)



144 Jugendstil,
deutsch
um 1900 (700,-)



103 Rokoko,
Aachen-Lüttich
18. Jh. (800,-)



121 Louis-XV-Stil,
Frankreich 20. Jh.
(700,-)



124 Sheraton-Stil, England
19. Jh. (500,-)



128 England 19. Jh. (900,-)



133 Chippendale-Stil, Engl.
Ende 19. Jh. (400,-)



116 Louis XV, Frankreich
Ende 18. Jh. (1.400,-)



118 Renaissance-Stil,
wohl 19. Jh. (200,-)



130 Louis-XV-Stil,
Frankreich 20. Jh. (500,-)



166 Afra u. Tobia Scarpa,
Knoll um 1980 (2.000,-)



140 Design, 60er Jahre (1.000,-)



152 Eugen Schmidt, Darmstadt
60er Jahre (200,-)



170 Eames-Alu-chairs u. -hocker,
um 1970 (300,-)

DIE ANGEGEBENEN PREISE SIND SCHÄTZPREISE.